Registo de descrição

Data relatório 2024-05-02

Âmbito e conteúdo

PT/AUC/PAR/AGN17 - Paróquia de Teixeira Registo

Nível de descrição

Código de referência PT/AUC/PAR/AGN17

Tipo de título Formal

Título Paróquia de Teixeira Datas de produção 1606-00-00 - 1911-00-00

Dimensão e suporte 123 lv; papel

Entidade detentora Arquivo da Universidade de Coimbra

Produtor Paróquia de Teixeira

História A antiga freguesia de Santa Isabel ou de N. Sr.ª da Assunção de Teixeira foi curato da apresentação do administrativa/biográfica/familiar

vigário da vila de Coja. Em 1840 fazia parte do concelho de Fajão, extinto por Decreto de 24 de outubro

de 1855, tendo passado pelo mesmo diploma para o de Arganil.

Localidade União das freguesias de Cepos e Teixeira

Localidade descritiva Teixeira, Arganil

História custodial e arquivística A incorporação da documentação paroquial da diocese de Coimbra no AUC iniciou-se a partir de 1921,

oriunda do Seminário de Coimbra que era à época a entidade detentora.

Fonte imediata de aquisição ou Transferência obrigatória findos os prazos legais (100 anos) todos os cinco anos. Proveniente do

transferência Seminário de Coimbra, na 1ª fase, em 1921, e depois, de forma mais ou menos regular da Conservatória

do Registo Civil de Arganil, de acordo com o fixado na legislação aplicável.

Documentação formada por livros que se agrupam em cinco séries: mistos (que englobam registos de

batismos, casamentos e óbitos ou apenas dois dos registos anteriores); batismos; casamentos; óbitos e

Sistema de organização Organização original. Classificação por séries, pela tipologia documental, e ordenação cronológica dentro

Condições de acesso O seu acesso é livre aos leitores, salvo os exemplares em eventual mau estado de conservação.

Cota descritiva III-2 D Idioma e escrita Português

Instrumentos de pesquisa Inventário Colectivo dos Registos Paroquiais, vol. I, Centro e Sul; inventário em versão informática

Archeevo (base de dados de descrição arquivística) na WEBpage do AUC.

Notas As datas dos registos apresentam-se de forma intercalada, não se verificando, portanto, uma sequência

cronológica perfeita.