Relatório

Registo de descrição

Data relatório
2024-05-08

Registo PT/AUC/COL/FCP - Fragmentos de Códices em Pergaminho

Nível de descrição	CL
Código de referência	PT/AUC/COL/FCP
Tipo de título	Atribuído
Título	Fragmentos de Códices em Pergaminho
Datas de produção	1000 - 1500
Dimensão e suporte	83 doc.; pergaminho
Entidade detentora	Arquivo da Universidade de Coimbra
Produtor	Arquivo da Universidade de Coimbra
História custodial e arquivística	Os fragmentos de códices, em pergaminho, foram agrupados em momentos diversos, como resultado de decisões internas no Arquivo da Universidade de Coimbra, semelhantes a uma prática corrente em muitas outras instituições. Deve-se ao P.e Doutor Avelino de Jesus da Costa a formação inicial desta coleção, na década de 40. Estes fragmentos, formados por fólios e bifólios de códices, tinham sido aproveitados para capas de encadernação de volumes, dos mais diversos fundos documentais, nomeadamente Hospital Real de Coimbra, Hospital de São Lázaro, Cabido da Sé de Coimbra, etc. Não é conhecida a proveniência de todos os fragmentos, por não ter ficado registada essa informação.
Âmbito e conteúdo	Inclui fragmentos de códices litúrgicos, grande parte com notação musical, podendo citar-se antifonários, breviários, graduais, saltérios, missais e lecionários, originários dos séculos XI a XV. Inclui também fragmentos das «Partidas» de D. Afonso X, o Sábio, rei de Leão e Castela. Inclui ainda fragmentos de códices com texto em francês, cuja origem pode ser atribuída ao comérico de códices desmembrados, por parte de livreiros franceses a residir em Coimbra. Engloba um dos mais antigos documentos com notação musical toledana, século X, proveniente de um códice litúrgico de letra visigótica. Este fragmento foi utilizado como folha de guarda de um missal medieval da Sé de Coimbra (cota AUC-V-cofre-n.º 42).
Sistema de organização	Ordenação sequencial, de acordo com a numeração atribuída aos fragmentos.
Cota descritiva	AUC-IV-3.ª-Gav. 44 e Gav. 45; V-3.ª-Móv. 9 - Gav. 7
Instrumentos de pesquisa	Queirós, Abílio – «Fragmentos de pergaminhos litúrgico-musicais. Inventário Geral. 1.ª parte». Boletim do Arquivo da Universidade de Coimbra , 13-14 (1993-1994), p. 325-348. Queirós, Abílio – «Inventário dos fragmentos litúrgico-musicais existentes no A.U.C. (2.ª parte)». Boletim do Arquivo da Universidade de Coimbra , 15-16 (1995-1996), p. 517-547.